

# RELATÓRIO REVISTA PRODUÇÃO ONLINE

## EQUIPE EDITORIAL

João Ernesto Escosteguy Castro - EDITOR RESPONSÁVEL

Maria do Carmo Duarte Freitas - EDITORA CIENTÍFICA

Cláudia Regina Ziliotto Bomfá - EDITORA WEB

Armando Leite Junior - Webmaster

# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

Em outubro 2001 despontamos na frente como a primeira Revista Científica Eletrônica Nacional de Acesso Livre, da área de Engenharia de Produção. Ganhamos a confiança dos pesquisadores brasileiros, pela seriedade dos trabalhos apresentados, da equipe de professores avaliadores e da equipe que coordena a revista.

É um periódico dirigido à comunidade científica: pesquisadores, pós-graduandos e profissionais que atuam nas áreas de Engenharia de Produção e demais áreas correlatas (Administração, Ciências Contábeis). Tem por missão estimular a pesquisa e o debate acadêmico científico produzido no Brasil e no exterior. Almeja-se fazer uso das vantagens proporcionadas pelo meio eletrônico, com o intuito de oferecer um periódico abrangente, com trabalhos de diversas instituições e regiões do território nacional, contribuindo para o aprimoramento do conhecimento científico em Engenharia de Produção e áreas correlatas.

As publicações são quadrimestrais, sendo priorizados artigos originais, podendo ser considerados os já publicados em congressos, de acordo com a relevância para a área.

Atualmente contamos com a colaboração de 130 professores avaliadores das áreas de Engenharia de Produção e Administração, pertencentes a universidades e faculdades de todas as regiões do Brasil.

[www.producaoonline.ufsc.br](http://www.producaoonline.ufsc.br)

# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

Em 2005 selamos parceria com a prof. Maria do Carmo Duarte Freitas, com o intuito de implementarmos melhorias no periódico. Investimos na inclusão social dos pesquisadores e leitores portadores de necessidades especiais - deficientes visuais ou de baixa visão. Incluímos neste universo os professores e pesquisadores que excluídos pela perda da visão necessitam da ajuda de alguém que leia os textos para sua apreciação. Verdadeiramente rompemos as fronteiras do texto científico impresso e partimos para inovar inicialmente com os RESUMOS EM AUDIO. As pesquisas no campo da produção da revista numa versão de áudio visam proporcionar uma melhoria na qualidade de vida, tanto a nível cognitivo como social, na população, uma vez, que, o contato do ser humano com o mundo, em 85% das possibilidades, dá-se através da visão e os problemas visuais acarretam ônus à aprendizagem, desenvolvimento intelectual e à socialização. Além de excluir os pesquisadores e professores que no exercício do trabalho sofreram alguma lesão visual.

Dentre as melhorias implementadas menciona-se: automatização do processo de submissão dos artigos (<http://www.producaoonline.ufsc.br/submeterartigo2.php>), cadastramento de avaliadores (<http://www.producaoonline.ufsc.br/equipeeditorial.php>), elaboração da de página com o status dos artigos (<http://www.producaoonline.ufsc.br/status.php>), elaboração de um sistema interno de busca por palavras-chave, título e resumo, desenvolvimento de um mural de recados e sugestões.

[www.producaoonline.ufsc.br](http://www.producaoonline.ufsc.br)

# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

A partir de março de 2005 estamos seguindo os critérios do SCIELO. Procuramos organizar os dados o mais criteriosamente possível, da seguinte forma:

- 10 artigos por edição,
- as publicações enfocam a diversidade de procedência dos autores, priorizando estados diferenciados,
- complementamos as credenciais dos autores (nome completo, endereço, título e instituição de ensino, endereço completo e e-mail),
- incluímos no corpo do texto as datas de recebimento e publicação do artigo,
- modificamos as normas de submissão de artigos,
- quanto à seleção dos artigos estamos priorizando: estudos de caso, textos que contenham relatórios completos de estudos ou pesquisas concluídas (adequação à cientificidade),
- selecionamos novos avaliadores para compor o quadro de referees- a prioridade na seleção se dará enfocando a procedência (avaliadores de diferentes estados), bem como prioridade àqueles que tenham doutorado e que estejam ligados a instituições federais (já temos um cadastro com 20 novos avaliadores para serem selecionados),

O número de acessos e downloads dos artigos da Revista Científica Eletrônica de Engenharia de Produção têm crescido consideravelmente, em seus cinco anos de publicações.

[www.producaoonline.ufsc.br](http://www.producaoonline.ufsc.br)

# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

## Indexação do periódico

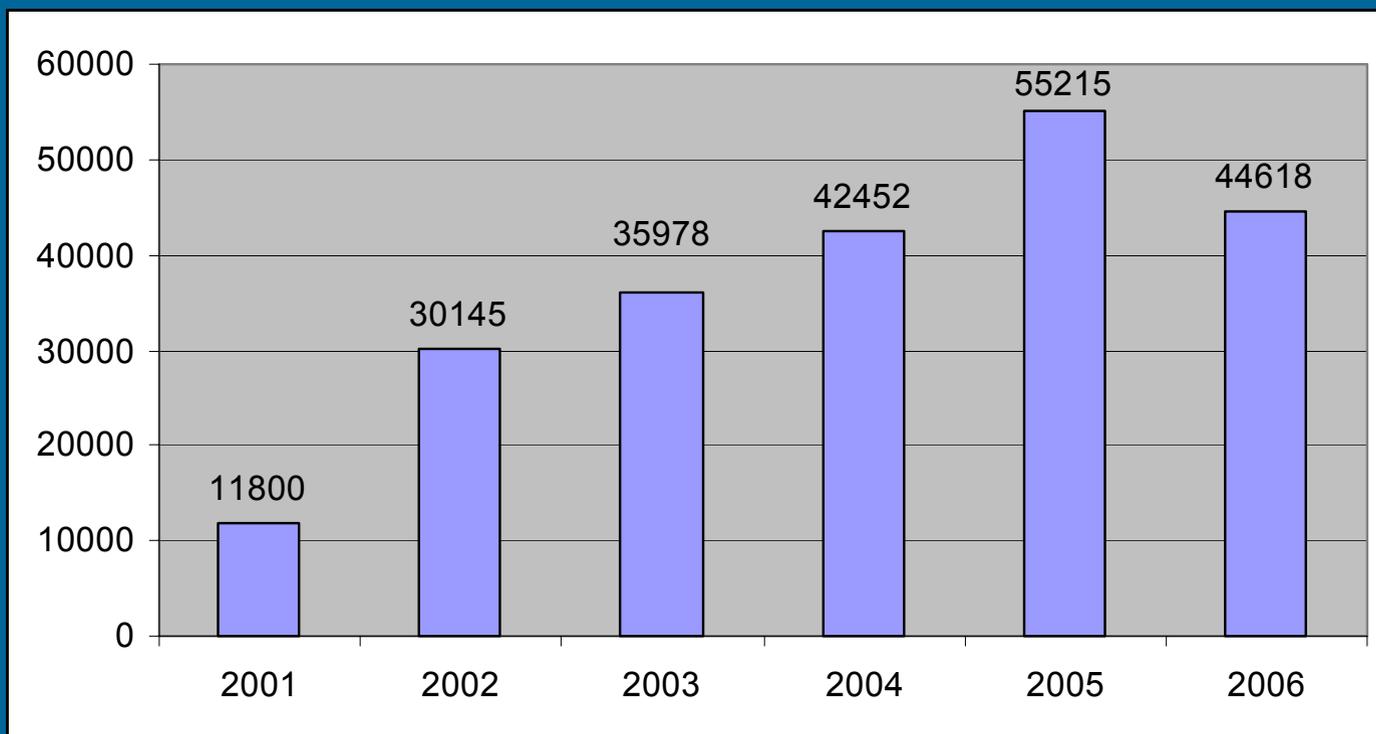
A Revista Produção Online obteve conceito B nacional em Engenharia de Produção e B nacional em Administração no Qualis/Capes 2006, sendo portanto o reconhecimento deste trabalho.

Além disto, o periódico foi indexado no Direct Open Journal System  
– **DOAJ**

<http://www.doaj.org/doaj?func=findJournals&hybrid=&query=16761901>

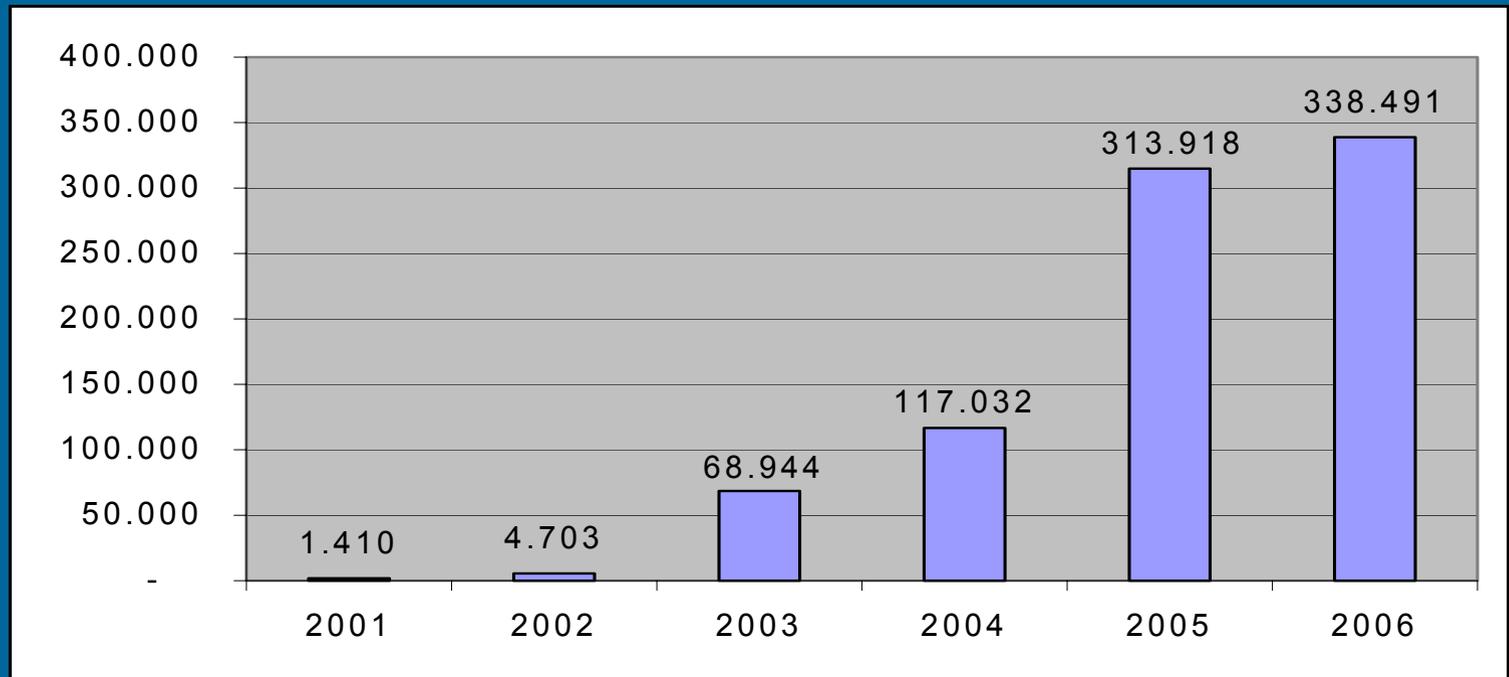
# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

## Número de Acessos ao Site 2001-2006



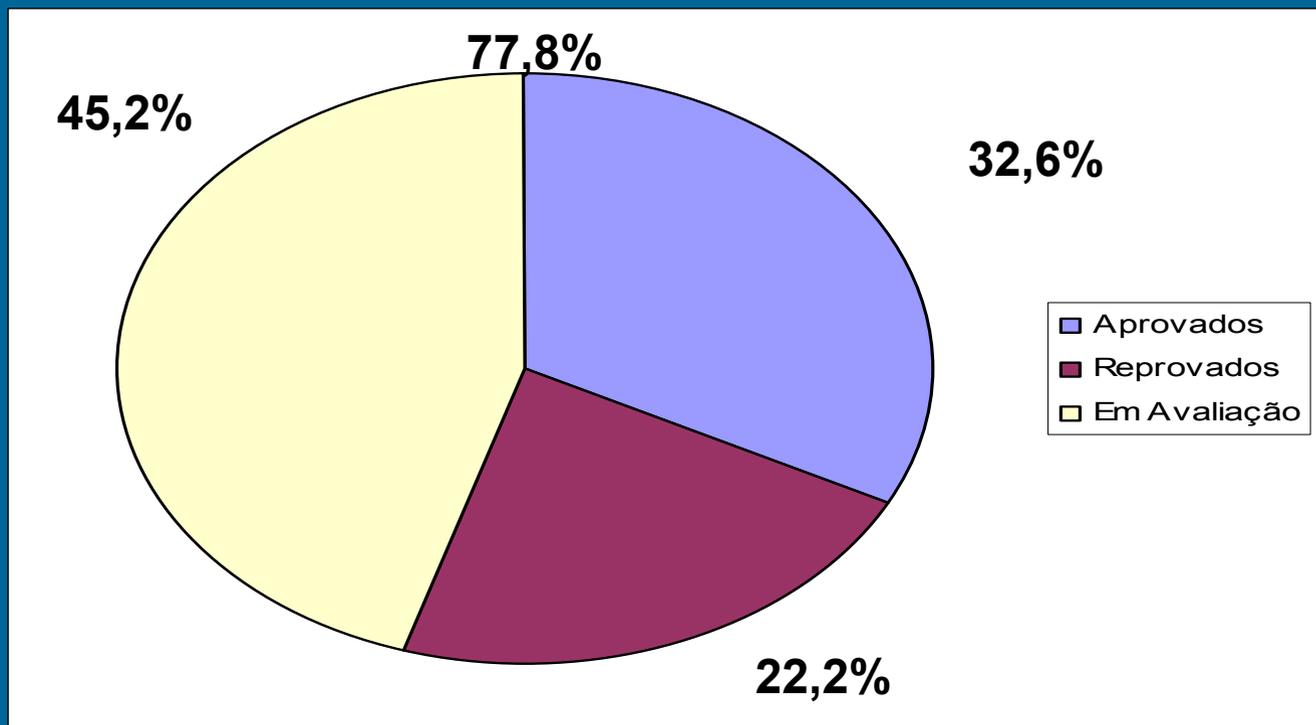
# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

## Número de Downloads (Kb/ano)

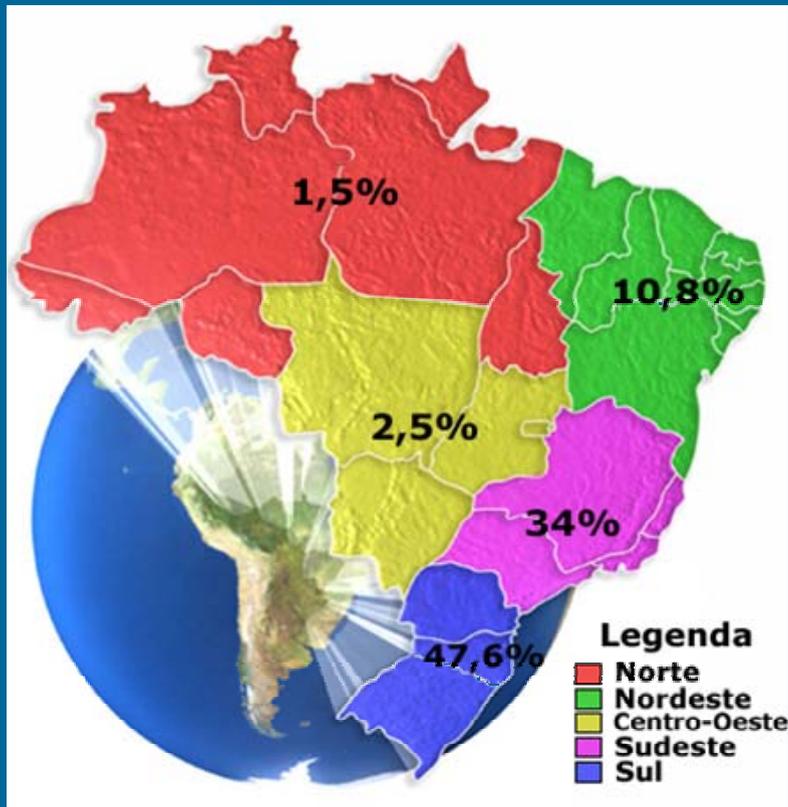


# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

Status Geral dos Artigos



# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE



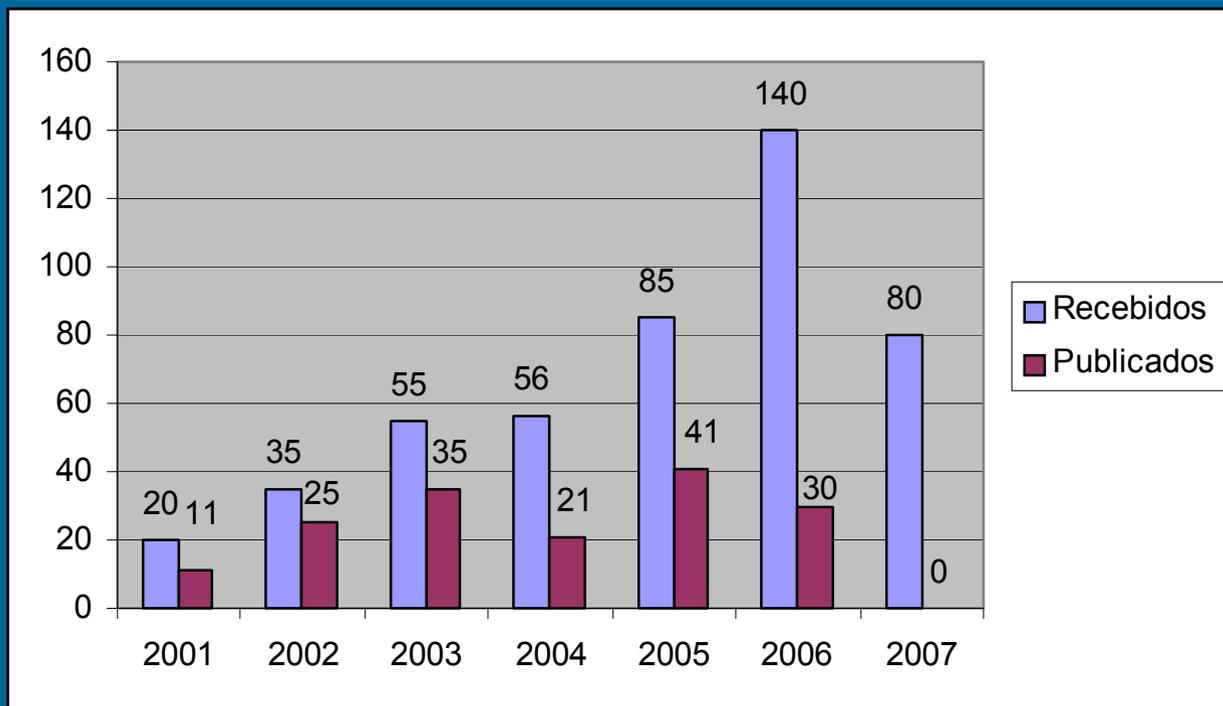
## Avaliadores por Região

Total 130 Avaliadores Ativos

Internacionais	
Alemanha	1
Canadá	1
Portugal	2
Uruguai	1

# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

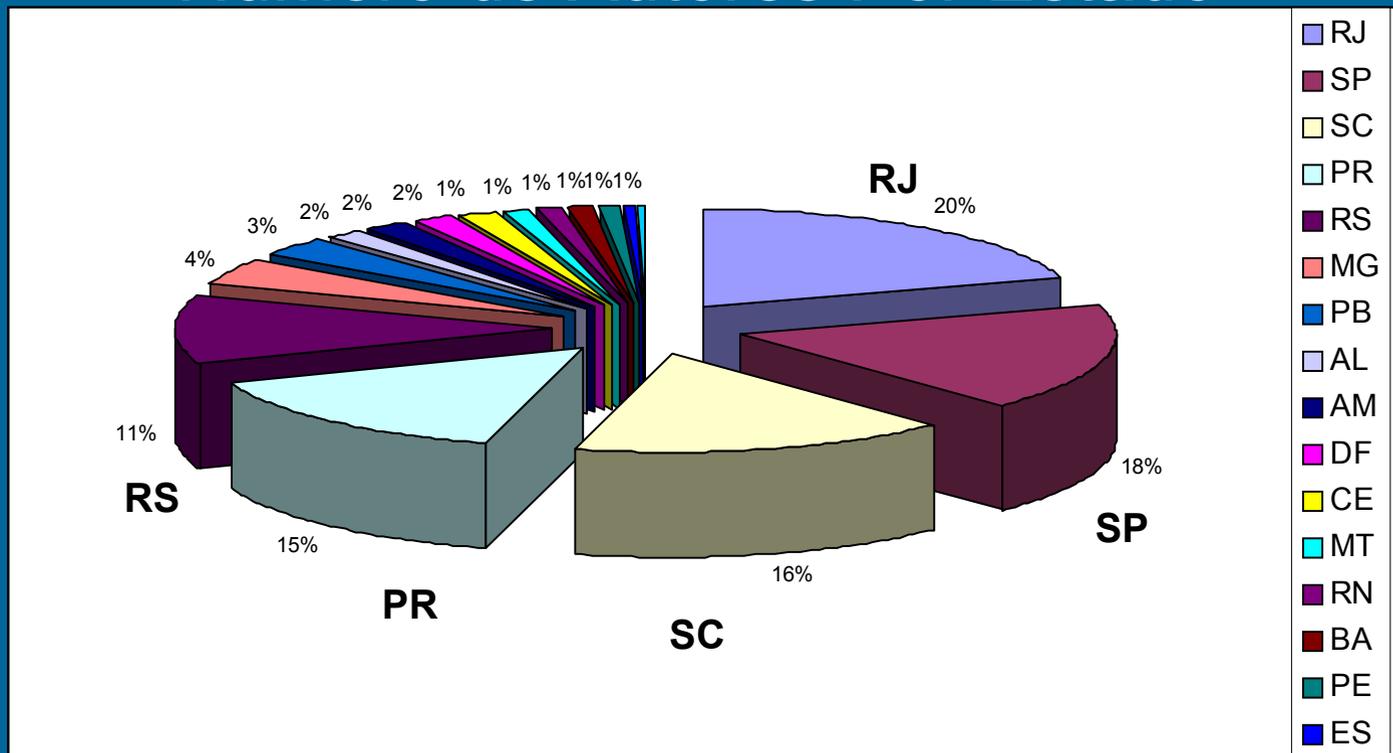
## Artigos Recebidos e Publicados



Recebimento  
Estimado para o  
ano de 2007 de  
**300** artigos

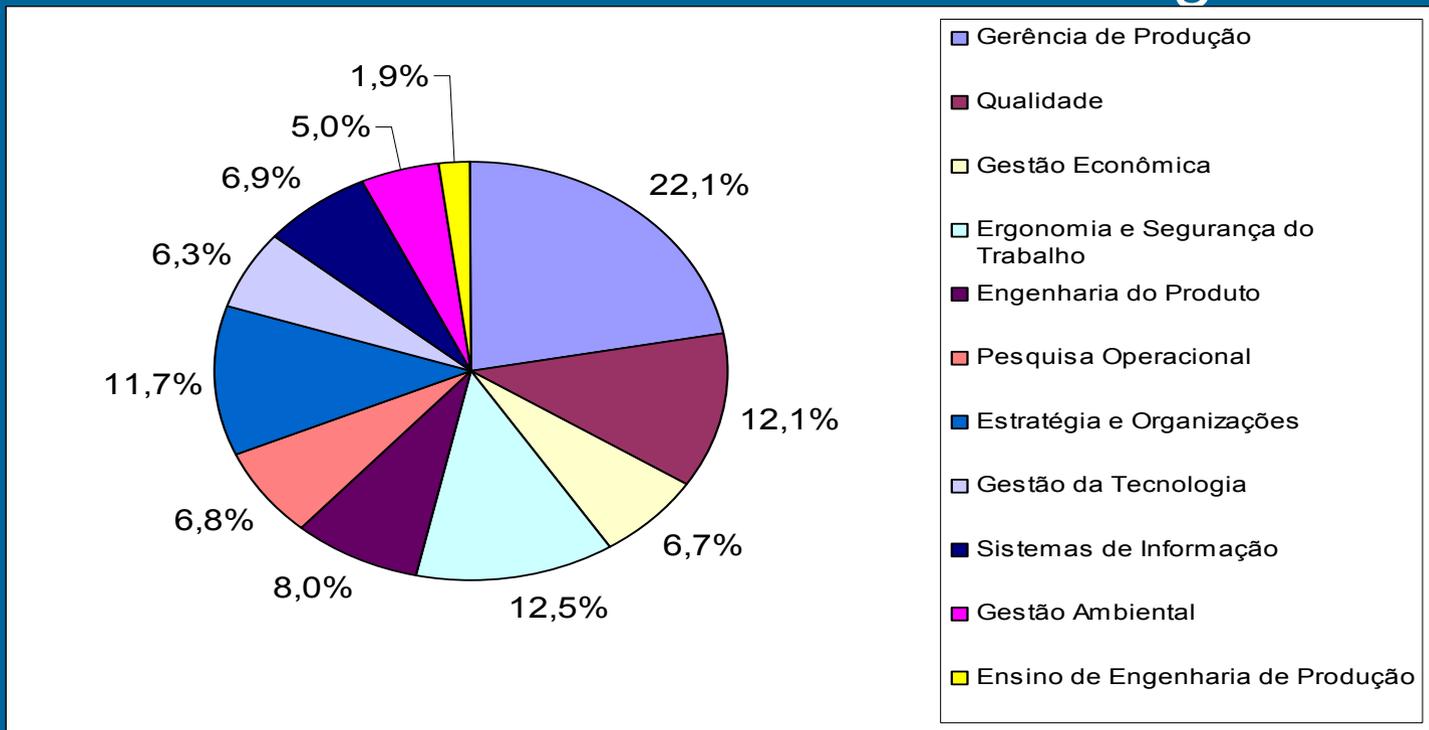
# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

## Número de Autores Por Estado



# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

## Áreas de Conhecimento dos Artigos



# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

## Comparativo de Custo Anual Revista Impressa x Revista Produção Online

Custos	R\$100.000,00	Custos	R\$13.920,00
Tiragem	Limitada	Acesso	Ampliado
Abrangência	Limitada	Abrangência	Facilitada pela web

# REVISTA CIENTÍFICA ELETRÔNICA PRODUÇÃO ONLINE

## Planejamento Estratégico

- **Implantação do Software de Gerenciamento Editorial SEER;**
- **Ampliar o número de Avaliadores (Nacionais e Internacionais);**
- **Obter o QUALIS A;**
- **Dar continuidade ao processo SCIELO;**